

BIENALSUR 2021 EN ESPAÑA

SE INAUGURA EL 27 DE JULIO EN LA TÉRMICA, DE MÁLAGA, “AL SUR DEL SUR”

-Con entrada libre y gratuita, respetando protocolos sanitarios, la muestra de BIENALSUR 2021, la bienal de arte, nacida en Argentina, es la primera que se inaugura en Europa y la más grande, exhibida en la instalación cultural española.

- Las artistas, todas mujeres y latinoamericanas, muestran obras con las que rediseñan cartografías que arrojan luz sobre realidades invisibilizadas.

- Aníbal Jozami y Diana Wechsler, director general y directora artística de la que ya se reconoce como “la bienal de la resistencia y la resiliencia del arte en pandemia”, significaron que el mundo de hoy necesita sostener, activar y contribuir a restaurar desde la cultura los lazos comunitarios.

- España tendrá otras sedes de BIENALSUR, entre ellas, el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía y la Fundación Francis Naranjo, en Canarias.

(Prensa BIENALSUR)

“Al sur del sur”, es la primera exposición que la Bienal Internacional de Arte Contemporáneo del Sur presenta en Europa en su tercera edición. Y lo hace el 27 de julio con la mayor muestra realizada hasta hoy en La Térmica, el espacio cultural de la Diputación de Málaga, considerado uno de los más interesantes y concurridos de España.

La tercera edición de BIENALSUR, la bienal de arte nacida en Argentina, tiene lugar de julio hasta diciembre del 2021, en más de 23 países y el Vaticano, 50 ciudades, 124 sedes, con la participación de unos 400 artistas. Reconocida este año como “la bienal de la resistencia y la resiliencia del arte en pandemia”, sus directivos, los argentinos, Aníbal Jozami y Diana Wechsler, director general y directora artística, reconocieron que el mundo de hoy necesita sostener, activar y contribuir a restaurar desde la cultura los lazos comunitarios.

Curada por Diana Wechsler, “Al sur del sur” une dos exposiciones que recogen un trabajo en colaboración en el que cuatro artistas, mujeres y latinoamericanas: Agustina Woodgate (Argentina), Paola Monzillo (Uruguay), Graciela Sacco (Argentina) y Voluspa Jarpa (Chile), piensan de forma situada, “desde el sur”. Las creadoras, tienen obras con las que rediseñan cartografías que arrojan luz sobre realidades invisibilizadas.

La exposición Zoo, de Voluspa Jarpa, toma el fenómeno cultural, social y geopolítico de los zoológicos humanos en Europa, y lo aborda en un display de obras que incluyen instalación, pinturas, videos, gráfica y objetos, para explicitar la magnitud de su influencia en relación a largo período de exhibición del fenómeno (más de un siglo) y la extensión geopolítica y urbana del mismo en diferentes ciudades europeas. Este

fenómeno sirvió para asentar los principios expansionistas económicos al construir las nociones de los salvajes, lo exótico y los otros. De 1815 a 1958 significaron la popularización del racismo europeo y la legitimación de la conquista sobre los territorios de estos lugares no-europeos.

Mientras que Cartografías disidentes, con obras de las artistas de Argentina, Agustina Woodgate, Graciela Sacco y la uruguaya, Paola Monzillo, se presenta como un ejercicio que suele alumbrar zonas muchas veces desatendidas para dejar emerger nuevas perspectivas y con ellas otras configuraciones de mundo que habitamos.

En la tercera edición de la Bienal Internacional de Arte Contemporáneo del Sur organizada por la Universidad Nacional de Tres de Febrero, La Térmica será la sede del Km 9692 del territorio expandido de arte, cultura, diálogo y pensamiento global que BIENALSUR construye desde sus inicios, a finales del año 2015.

España también acogerá otras muestras de BIENALSUR, entre ellas en Madrid, en el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Colografías, una exposición de la fallecida, artista cubana, Belkis Ayón; en la sede de la Embajada de Francia, Más allá del canon y la plataforma de arte Proyector, alojará una selección de videoarte. En Canarias, en la Fundación Francis Naranjo, Otro orden. Derribando fronteras, que une a creadores de distintas partes del mundo.

Contacto de prensa:

Claribel Terré Morell/ Jefa de Prensa BIENALSUR

claribelterre@gmail.com claribelterre@bienalsur.org

+54 9 1164504945

Diana Wechsler/Curadora

+54 9 1131510917